

CV for Elin Gunnarsdotter Sandvik

Medlem av Norsk Skuespillerforbund

Aktuell med: DKS turné i Aust-Agder med *Spor av meg*.

Personalialia:

Født: 28.08.82
Adresse: Thorvald Meyers gate 5, 0555 Oslo
Telefon: 95 97 24 08
E-post: elingsandvik@gmail.com
Hjemmeside: <http://elinsandvik.com/>



Utdanning:

2007-2010: Skuespillerutdanning ved Nordisk Institutt for Scene og Studio (NiSS), Oslo.
2002-2006: BA i Drama- og Teaterkommunikasjon, Høgskolen i Oslo.
2001-2002: Skuespillerlinje, Romerike Folkehøgskole.

Kurs:

2014-2011: Moderne dans på Schous kulturstasjon.
2011: Workshop med Jo Strømgren.
2010: Viewpoints med Peer Perez Øian.
2009: The Travis Technique med Mark W. Travis.
2009-2006: Method Acting x 4 med Robert Castle (IT NEW YORK). Oslo, Heidal og Paris.

Scene:

2018/2017: Turné i Møre og Romsdal og Oslo, *Spor av meg*, GLØD/Tussilago Produksjoner.
2017: Johanna, *BAROKK – i kongens kjølvann*, Ensemble 1704. Regi: Brit Lossius.
2018-2013: Flere roller, Gamle Bergen Museum. Regi: Berit Eggen Solstad og Lars Voss Sørhus.
2017: Sivert og flere roller, *Kvinnekuppet*, Kilden Teater. Regi: Christine Helland. Forestillingen ble spilt på huset i tillegg til turné i Vest-Agder.
2016: Kråka og Røverjenta, *Snødronningen*, Kilden Teater. Regi: Brit Lossius.
2016: Johanna, *En Barokk Opplevelse junior*, Ensemble 1704. Regi: Brit Lossius.
2015: Skuespiller og kunstnerisk leder, *Venterommet 2*, en steds spesifikk forestilling. Regi: Ragnhild Thoring.
2014: Klang, fru Zettergren og barn, *PIPPI*, Haugesund Teater. Regi: Jostein Kirkeby-Garstad.
2014: Agnes, Den grønnklede og maskekarakter, *Walking with Ibsen*. Regi: Merete Medalen Stuedal.
2014: Hovedrollen Gudrid, spillet *Syng Elvestraum*. Regi: Brit Lossius.
2012: Sykepleier Lene, *Helter- en dødsbra opplevelse*, Haugesund Teater. Regi: Birgit Amalie Nilssen.
2012: Skuespiller og kunstnerisk leder, *Venterommet*, en steds spesifikk forestilling. Regi: Ragnhild Thoring.
2012/11: Bulder, *Monstre fra Dunderly*. Regi: Marianne Mørk.
2012: Skuespiller og kunstnerisk leder, fortellerforestillingen *Mor, ikke gråt*.
2011: Skuespiller og kunstnerisk leder, fortellerforestillingen *Skuggar i mørkret*.
2011/10: Eli Hulder, musikkspillet *Skuggreidd*. Regi: Linn Ulekleiv.
2011/10: Narren, vandreteatret *Jakta på Trollskatten*. Regi: Linn Ulekleiv.
2010: Sanger, *En hyllest til Aud Schönemann*, Oslo Nye Teater. Regi: Svein Sturla Hungnes.
2010: Troll og ensemble, *Peer Gynt- en vandreforestilling*, Oslo Nye Teater. Regi: Svein Sturla Hungnes.

Film/Motion Capture:

2018: Iselin, EXIT, NRK Drama. Regi: Øystein Karlsen. (Premiere 2019).
2014: Karakteren Kaoru i dataspillet *The Secret World*. Regi: Petter Lee (Funcom).
2011: Rolle i to DNB reklamer. Regi: Henrik Horgen.
2011: Rolle i promofilm for Ishavskraft. Regi: Henrik Horgen.
2010: Feministen Dagrun, spillefilmen *Hora 2- Inside the whore*. Regi: Reinert Kiil.
2004: Ledende rolle Siri, spillefilmen *SINUS*. Regi: Jeremy Robøle.

Stipend: Suldal kommunes kulturstipend 2010.