

# CV for Elin Gunnarsdotter Sandvik

## Medlem av Norsk Skuespillerforbund

### Personalialia:

Født: 28.08.82  
Adresse: Thorvald Meyers gate 5, 0555 Oslo  
Telefon: 95 97 24 08  
E-post: elingsandvik@gmail.com  
Hjemmeside: <http://elinsandvik.com/>



### Utdanning:

2007-2010: Skuespillerutdanning ved Nordisk Institutt for Scene og Studio (NiSS), Oslo.  
2002-2006: BA i Drama- og Teaterkommunikasjon, Høgskolen i Oslo.  
2001-2002: Skuespillerlinje, Romerike Folkehøgskole.

### Kurs:

2021: To be or not to act, Jo Kelly.  
2014-2011: Moderne dans på Schous kulturstasjon.  
2011: Workshop med Jo Strømgren.  
2010: Viewpoints med Peer Perez Øian.  
2009: The Travis Technique med Mark W. Travis.  
2009-2006: Method Acting x 4 med Robert Castle (IT NEW YORK). Oslo, Heidal og Paris.

### Scene:

2021-2013: Flere roller, Gamle Bergen Museum. Regi: Berit Eggen Solstad og Lars Voss Sørhus.  
2019: Dronning Margrete 1 og flere roller, *Årringer i stein*, Akershus festning for kunst og kultur. Regi: Torgrim Mellum Stene og Knut Jørgen Moe.  
2019: DKS-turné (overtakelse) i Nordland og Stavanger, *Vår historie om Sara*, regi: Henrik Steen Larsen.  
2019: DKS-turné i Agder, *Spor av meg*, GLØD/Tussilago Produksjoner.  
2018/17: DKS-turné i Møre og Romsdal og Oslo, *Spor av meg*, GLØD/Tussilago Produksjoner.  
2017: Johanna, *BAROKK – i kongens kjølvann*, Ensemble 1704. Regi: Brit Lossius.  
2017: Sivert og flere roller, *Kvinnekuppet*, Kilden Teater. Regi: Christine Helland.  
2016: Kråka og Røverjenta, *Snødronningen*, Kilden Teater. Regi: Brit Lossius.  
2016: Johanna, *En Barokk Opplevelse junior*, Ensemble 1704. Regi: Brit Lossius.  
2015: Skuespiller og kunstnerisk leder, *Venterommet 2*, en steds spesifikk forestilling. Regi: Ragnhild Thoring.  
2014: Klang, fru Zettergren og barn, *PIPPi*, Haugesund Teater. Regi: Jostein Kirkeby-Garstad.  
2014: Agnes, Den grønnklede og maskekarakter, *Walking with Ibsen*. Regi: Merete Medalen Stuedal.  
2014: Hovedrollen Gudrid, spelet *Syng Elvestraum*. Regi: Brit Lossius.  
2012: Sykepleier Lene, *Helter- en dødsbra opplevelse*, Haugesund Teater. Regi: Birgit Amalie Nilssen.  
2012: Skuespiller og kunstnerisk leder, *Venterommet*, en steds spesifikk forestilling. Regi: Ragnhild Thoring.  
2012/11: Bulder, *Monstrene fra Dunderly*. Regi: Marianne Mørk.  
2012: Skuespiller og kunstnerisk leder, fortellerforestillingen *Mor, ikke gråt*.  
2011: Skuespiller og kunstnerisk leder, fortellerforestillingen *Skuggar i mørket*.  
2011/10: Eli Hulder, musikkspillet *Skuggreidd*. Regi: Linn Ulekleiv.  
2011/10: Narren, vandreteatret *Jakta på Trollskatten*. Regi: Linn Ulekleiv.  
2010: Sanger, *En hyllest til Aud Schönemann*, Oslo Nye Teater. Regi: Svein Sturla Hungnes.  
2010: Troll og ensemble, *Peer Gynt- en vandreforestilling*, Oslo Nye Teater. Regi: Svein Sturla Hungnes.

### Utvalg film/Motion Capture:

2018: Iselin, *EXIT*, NRK Drama. Regi: Øystein Karlsen. (Premiere 2019).  
2014: Karakteren Kaoru i dataspillet *The Secret World*. Regi: Petter Lee (Funcom).  
2010: Feministen Dagrun, spillefilmen *Hora 2- Inside the whore*. Regi: Reinert Kiil.

**Stipend:** Suldal kommunes kulturstipend 2010.